

LA MODA EN LAS CALLES

Nº 88 - 8,00 €
CANARIAS Y
AEROPUERTO 8,20 €
MAYO 2017

ENTREVISTA

TERESA
HELBIG

BALENCIAGA
SHAPING
fashion

NOVIAS
EL
SÍ MÁS
ESPECIAL



REPORTAJE

MIX
&
MATCH

VIAJE
Japón



"Estudé empresariales en dos años (para quitarme cuatro años) y luego me fui a Parsons, Nueva York, a estudiar lo que de verdad me encantó, diseño de moda", nos cuenta Katerina Grey.

no solo en Barcelona –su ciudad por excelencia–, sino también en las tablas de la pasarela de Nueva York, en la Semana de la Moda de la Gran Manzana.

"Estudé empresariales en dos años (para quitarme cuatro años) y luego me fui a Parsons, Nueva York, a estudiar lo que de verdad me encantó, diseño de moda. Allí estuve trabajando con Oscar de la Renta y Marchesa, y luego fui a París con Giambattista Valli. Son experiencias que las recuerdo súper bonitas". Y de las que ha sacado un talento en patronaje y personalización, que nadie se lo quite.

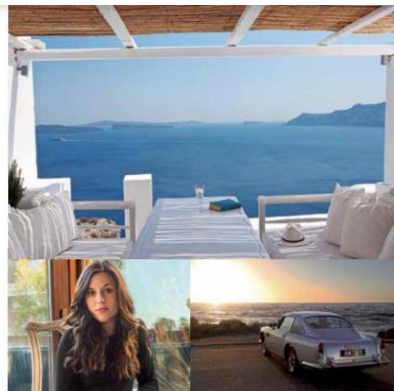
"Supongo que en el fondo me expreso con mis diseños. Me cuesta abrirme y mi talento habla por sí solo en mis colecciones. Además, me gusta que quien los lleve también se exprese con ellos, que se sienta guapa, sexy, fuerte y poderosa". Y es que ya lo decía Yves Saint Laurent: "Con los años he aprendido que lo que es importante en un vestido es la mujer que lo está usando". ¿Y dónde hay mejor manera de usar un vestido que en una pasarela? Se lo hemos preguntado a Cristina Duato que además de los desfiles –en los que ha hecho sus pinitos–, su talento va un paso más.

Ella es sobrina del bailarín Nacho Duato y si en su casa siempre se ha vivido el arte de una manera espe-

"YO CREO QUE MI GUSTO LO HE APRENDIDO DE MI FAMILIA. ESPECIALMENTE DE MI MADRE. ELLA ESTUDIÓ BELLAS ARTES", DICE CRISTINA DUATO

cial, sus retos son todo menos convencionales: "Mi reto es superar el día a día. Desde que me levanto voy a clase y trabajo en el corte (al que dedico gran parte de mi tiempo), hasta que llego a casa y me pongo a estudiar, o me preparo para algún evento". Ella es natural, con unos principios, ideales y buen gusto que no hacen otra cosa más que marcar tendencia. Eso sí, ¡su mentora que no falte! "Yo creo que mi gusto lo he aprendido de mi familia. Especialmente de mi madre. Ella estudió Bellas Artes, era promotora de conciertos y es la que más me ha inculcado el amor al arte, la música, la música... es mi amiga y de quien aprendo".

Mentes inquietas para las que todo nunca es suficiente y cuyo *manifestar* es un talento innato con el que aún nos tienen mucho que contar. Las podrás conocer más de cerca a través de sus redes sociales, pero lo que ya te adelantamos es que nunca dejarán de sorprenderte porque tienen un sexto sentido que, sin más, las convierte en auténticas.



AUDREY SICOT

EL MANAGEMENT (MÁS) COOL

¿Cuántas veces le entra el gusanillo de darle una escapada "capricho"? Sí, sí, esas de todo incluido y con un gusto exquisito. Pues –entre terrazas de Ibiza y los foodies más top de Barcelona–, hemos dado con el hada madrina que nos lo prepara ¡todo! Y con mucho estilo.

Cada vez queremos un estilo de vida más glamoroso, ese que aparece en la serie *Sexo en Nueva York* y del que presume Sarah Jessica Parker. Unas vacaciones en Gancini en cualquier época del año, un fin de semana con hotel instagramable a la luz de la Toscana y –como no–, siguen que se encargue de todo para que esté perfecto.

Pues, ¡ya hemos encontrado! Se llama Audrey-Alizée Sicot y su talento, con encanto francés y barcelonés, es justo lo que pone la guinda a todos los pasteles de viajes, escapadas y eventos que organiza. "Todo empezó cinco años atrás. Mis amigos me asaltaban continuamente para que les aconsejara sobre sus viajes a Barcelona e Ibiza. Me preguntaban sobre restaurantes de moda, lugares atractivos y actividades que podían hacer".

Así –con una del y otra de arena–, fue como Audrey se puso en marcha con Alizée Lifestyle. "Pensé en la necesidad de crear la figura de "management" que pudiera cubrir las necesidades de los clientes y recomendar servicios fuera de las típicas atracciones turísticas". ¿Y sus destinos top? Ibiza y Barcelona. "Por un lado, Ibiza se convirtió en mi destino de vacaciones cuando era una adolescente y cualquier excusa era buena para pasar unos días en nuestra casa familiar".

¿Como se suele decir: "compartir es vivir". ¿Y qué mejor manera de hacerlo que con un management en clave fashion? Por eso, Audrey llevó a cabo su talento en recomendaciones, hasta dar vida a un proyecto donde nosotras somos las nuevas "Sarah Jessica Parker" que solo tienen que disfrutar de una escapada donde está cuidado hasta el más mínimo detalle.

¿El objetivo fue desde un primer momento hacer de cada viaje una experiencia inolvidable? ¿Y su consejo? "Seguir nuestra intuición y hacer siempre lo que nosotras mismas creemos correcto. La armonía entre pensamiento y acto es la clave del éxito, ya que será la encargada de sacar siempre lo mejor de ti". Ella lo tiene claro, ¡mente positive es igual a vida positive!

Ready-to-wear

TALENTO EN CLAVE OUTFIT

Fabricar un estilo que se convierta en una inspiración cósmica es algo que solo se consigue con talento. Y nosotras (mujeres al poder) tenemos un sexto sentido para captar tendencias que funcionan increíblemente bien.



Cojín de Just Cavali (p.p.).



Bolso de mano de Diquiero (p.p.).



Paralelo palazzo, de Elisabetta Franchi (300 €).



Gafas de sol, de Loewe (200 €).



Gargantilla en perla tonda, de Yanes Young (385 €).

Brasalete Love de oro amarillo con diamantes, de Carter (24.000 €).



Cristina Duato en el desfile de Franco Montessori MIPV Madrid.